



HDL-001-0201359

Seat No. _____

First Year B. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

November / December – 2017

Gujarati : Paper - II

‘કાદંબરીની મા’ (ગદ્ય)

(Elective - II) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 0201359

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) કુલ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપવાના છે.

(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૧ લઘુનવલકથાના વિવિધ ઘટકતત્ત્વોને આધારે, તેનું સાહિત્ય સ્વરૂપ આલેખો. ૧૪

અથવા

૧ સાહિત્ય સ્વરૂપ તરીકે લઘુનવલની વિશેષતાઓ જણાવો. ૧૪

૨ ‘કાદંબરીની મા’ સાહિત્યકૃતિની રસલક્ષી સમીક્ષા કરો. ૧૪

અથવા

૨ લઘુનવલકથાના સાહિત્ય સ્વરૂપને ધ્યાનમાં રાખી ‘કાદંબરીની મા’ની ૧૪

સિદ્ધિઓ અને મર્યાદાઓ જણાવો.

- ૩ 'કાદંબરીની મા' લઘુનવલની નાયિકા-નાયકનો વિગતે પરિચય આપો. ૧૪
- અથવા**
- ૩ 'કાદંબરીની મા' લઘુનવલમાં નારીજીવનની વિવિધ સમસ્યાઓ શબ્દસ્થ થઈ છે ? આ વિધાનને કૃતિને આધારે મૂલવો. ૧૪
- ૪ 'કાદંબરીની મા' લઘુનવલકથાનું સામાજિક સમસ્યા પ્રધાન કૃતિ તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- અથવા**
- ૪ 'કાદંબરીની મા' લઘુનવલમાં લેખિકા ધીરૂબહેન પટેલના મનોવૈજ્ઞાનિક અભિગમનો પરિચય આપો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) ૧૪
- (૧) 'કાદંબરીની મા' નવલમાં કરુણરસનું નિરૂપણ
- (૨) 'કાદંબરીની મા' નવલનો આરંભ અને અંત
- (૩) પન્નાનું પાત્રાલેખન
- (૪) 'કાદંબરીની મા' નવલની વર્ણનકલા.